



ข้อปฏิบัติสมาคมกีฬาหมากล้อมแห่งประเทศไทย เรื่อง กฎเกณฑ์การเล่นระดับฝีมือขั้นสูง “ดั่งเพชร”

พ.ศ. 2560

เพื่อให้การปฏิบัติเกี่ยวกับการเล่นระดับฝีมือขั้นสูง “ดั่งเพชร” มีกฎเกณฑ์ที่ถูกต้องเหมาะสม จึงกำหนดข้อปฏิบัติไว้ดังต่อไปนี้

1. ข้อปฏิบัตินี้เรียกว่า “ข้อปฏิบัติสมาคมกีฬาหมากล้อมแห่งประเทศไทย ว่าด้วยกฎเกณฑ์การเล่นระดับฝีมือขั้นสูง “ดั่งเพชร” พ.ศ.2560”
2. ข้อปฏิบัตินี้ให้มีผลบังคับใช้นับตั้งแต่วันที่ประกาศเป็นต้นไป
3. กำหนดให้ผู้มีฝีมือระดับดั่ง แยกเป็น 2 ประเภท คือ
 - 3.1 ดั่งธรรมชาติ
 - 3.2 ดั่งเพชร
4. การสอบเพื่อขึ้นดั่งธรรมชาติ ให้ปฏิบัติตามข้อปฏิบัติสมาคมกีฬาหมากล้อมแห่งประเทศไทย เรื่อง กฎเกณฑ์การสอบขึ้นระดับ 1 ดั่ง พ.ศ. 2560 และเรื่องกฎเกณฑ์การเล่นระดับฝีมือ พ.ศ. 2560
5. กฎเกณฑ์การเล่นขึ้นจากดั่งธรรมชาติ ขึ้นสู่ดั่งเพชร สามารถทำได้ 2 วิธี คือ
 - 5.1 เข้าร่วมแข่งขันรายการ “ทูปดั่ง” ของสมาคมกีฬาหมากล้อมแห่งประเทศไทยเป็นผู้จัด ผู้ที่ได้ 20 เบอร์เซ็นต์แรกของการแข่งขันจะได้เลื่อนขึ้นสู่ดั่งเพชร โดยผู้ร่วมการแข่งขันจะต้องมีระดับฝีมือ ในระดับ 1- 3 ดั่ง ตามทำเนียบดั่งของสมาคมฯ สำหรับผู้มีระดับฝีมือ ในระดับ 4- 6 ดั่ง ให้ใช้วิธีการสอบในข้อ 5.2
 - 5.1.1 การแข่งขันรายการ “ทูปดั่ง” สมาคมฯ จะจัดขึ้นปีละ 2 ครั้ง
 - 5.1.2 ในการจัดแต่ละครั้ง จะแยกออกเป็น 3 กลุ่ม คือ
 - กลุ่ม 1 ดั่ง แข่งขันกันเอง เพื่อเลื่อนเป็น 1 ดั่งเพชร
 - กลุ่ม 2 ดั่ง แข่งขันกันเอง เพื่อเลื่อนเป็น 2 ดั่งเพชร
 - กลุ่ม 3 ดั่ง แข่งขันกันเอง เพื่อเลื่อนเป็น 3 ดั่งเพชร
 - 5.1.3 แต่ละกลุ่มจะจัดการแข่งขันแบบ Swiss Pairing System จำนวนผู้เข้าแข่งขันในแต่ละกลุ่มต้องไม่น้อยกว่า 16 คน จำนวนรอบการแข่งขันและระบบการแข่งขันที่ใช้ให้ขึ้นอยู่กับจำนวนผู้เข้าร่วมการแข่งขันในแต่ละกลุ่ม มีรายละเอียดดังนี้
 - 16-32 คน ให้แข่งขัน จำนวน 5 รอบ
 - 33-64 คน ให้แข่งขัน จำนวน 6 รอบ
 - 65 คนขึ้นไป ให้แข่งขัน จำนวน 7 รอบ
 - 5.1.4 ผู้เข้าแข่งขันจะได้คะแนน GAT POINT ตามข้อปฏิบัติสมาคมฯ เรื่องกฎเกณฑ์การให้คะแนน GAT POINT

